

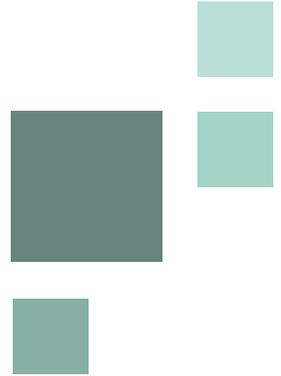
sublime

eyewear



COLOUR UNIVERSE
DIE WELT DER FARBEN

WELCHES KOLORIT GIBT DEN TON AN?



Elixier gegen Herbstmelancholie und Wintertristesse: Farben verleihen einer Brille Charakter, Emotionalität, Ästhetik. Die Sublime Eyewear stellt Farbfavoriten aus den Herbst- und Winterkollektionen 2023/24 vor.

*Autorin:
Angela Mrositzki*

LEINZ EYEWEAR

Foto: Judith Bradl @judithbradl



Spiel mit Materialien und Farben.

Die in Berlin lebende und arbeitende Designerin Beate Leinz liebt zweifarbige Brillen. Das Besondere ihrer Kreationen ist eine technische Finesse – eine Steckverbindung, die es ermöglicht, dass der Bügel die Front durchbricht und Farbe und Material der Bügel im Brillenrahmen sichtbar werden. In der Farbpalette werden klassische Farben wie Schwarz, Grau, Braun ergänzt durch tonale Highlights, die von den Modetrendfarben der Saisons inspiriert sind. Am liebsten sind der Designerin Ton-in-Ton-Farbkombinationen. Ebenso

experimentiert sie mit extremen Farbkontrasten, die Sehgewohnheiten brechen: Orange kontrastiert mit Rot, Blau mit einem Cognac-Braun oder – in der neuen Kollektion – eine rote Front mit einem Bügel in Pink. Sehr gut zu sehen bei dieser Sonnenbrille aus Acetat (Bild oben), bei der das matte kantige Designelement aus Polyamid in Orangerot sich farblich vom sandfarbigen Acetat abhebt. Der ästhetische Akzent wird durch den Kontrast mit dem glänzenden, transparenten Acetat verstärkt.